

ВАСИЛ ЙОНЧЕВ

КНИГАТА ПРЕЗ ВЕКОВЕТЕ



БЪЛГАРСКИ ХУДОЖНИК

СОФИЯ 1976

НЕ СЕ ИЗНАСЯ

СЪДЪРЖАНИЕ

ПРЕДГОВОР	Стр. 5
УВОД	7
<i>ЧАСТ I</i>	
<i>КНИГАТА ПРЕЗ ВЕКОВЕТЕ</i>	
1. РЪКОПИСНАТА КНИГА В ДРЕВНИЯ СВЯТ. МАТЕРИАЛИ И ФОРМИ	11
2. КНИГАТА-СВИТЪК В ЕЛАДА	31
3. ОТ СВИТЪК КЪМ КОДЕКС	43
4. КОДЕКС—НОВА ФОРМА НА КНИГАТА. РИМ	49
5. РАЖДАНЕТО НА НОВ ХУДОЖЕСТВЕН СТИЛ. ВИЗАНТИЯ	65
6. РЪКОПИСНАТА КНИГА ПРЕЗ СРЕДНИТЕ ВЕКОВЕ	103
7. РЪКОПИСНАТА КНИГА ПРЕЗ ГОТИКАТА	135
8. РЪКОПИСНАТА КНИГА ПРЕЗ РЕНЕСАНСА. ПЕЧАТНАТА КНИГА ПРЕЗ XV И XVI ВЕК	151
9. ПЕЧАТНАТА КНИГА ПРЕЗ XVII И XVIII ВЕК	171
10. ПЕЧАТНАТА КНИГА ПРЕЗ XIX И XX ВЕК	183
11. КНИГАТА В СЛАВЯНСКИТЕ СТРАНИ	193
12. КНИГАТА В БЪЛГАРИЯ	203
<i>ЧАСТ II</i>	
<i>КНИГАТА В ПРАКТИКАТА</i>	
1. СЪСТАВКИ НА КНИГАТА	243
2. ОФОРМЯНЕ НА КНИГАТА	257
<i>ТАБЛИЦИ</i>	
	272—378
ПРИЛОЖЕНИЕ I.	379
ИЗПОЛЗУВАНА ЛИТЕРАТУРА	391
СПИСЪК НА ФИГУРИТЕ В ТЕКСТА	394
СПИСЪК НА ТАБЛИЦИТЕ	399
СПИСЪК НА ЦВЕТНИТЕ ТАБЛИЦИ	401
ИМЕНЕН УКАЗАТЕЛ	402
ПРЕДМЕТЕН УКАЗАТЕЛ	409